

Tim Berginc

ZMAJEVA JAMA: SKRITI DRAGULJ BELORUSKE POKRAJINE

Belorusija, znana po svojih prostranih ravninah, morda ni prva destinacija, ki bi jo obiskali zaradi naravnih jam. Vendar pa sva na prehodu iz leta 2022 v leto 2023 s Flisom imela srečo, da sva odkrila in obiskala Zmajeva jama, edinstven geološki biser te dežele.

Pot do jame ni bila zahtevna, a je prinesla nekaj izzivov. Najtežje je bilo najti primer-no parkirno mesto v snežni pokrajini ob glavni cesti na robu vasi. Po krajšem iskanju sva našla prostor in se po zasneže-ni, a na zemljevidu označeni poti odpravi-la proti vhodu. Pot naju je sprva vodila po vidnem kolovozu, ki se je nato spremenil v polje. Nadaljevala sva proti Ginkovemu

jezeru, ob katerem leži jama. Na robu po-lja se je začel strm spust proti jezeru, ki je bilo prekrito z nekaj milimetri ledu, tako da se po njem ni dalo sprehoditi. Ob jezeru sva sledila poti do vhoda v jama.

Opremljena le s svetilkama sva se pred vhomom v jama spustila skozi ožino in se znašla v majhni kamrici velikosti štiri krat pet metrov. Strop je bil tako nizek, da ni bilo možno vstati. Jama je nastala v konglomeratu, kar je bilo razvidno iz različ-nih velikosti zrn, od prodnikov velikosti glave do malih peščenih zrn. V jami sva našla tudi tablo z imenom Zmajeva jama. Čeprav sva obiskala le glavno kamrico, ki nima očitnega nadaljevanja, je bil ogled

jame izjemno zanimiv. Temperatura v jami je bila občutno višja kot zunaj, kar je ustvarilo prijetno in skrivnostno vzdušje.

Po ogledu in fotografiranju jame sva se vrnila skozi ožino in se po strmem pobo-čju povzpela po hribu navzgor. Za povra-tek sva izbrala drugo pot, ki je bila bolj enostavna od pristopne.

Obisk Zmajeve jame nama je odprl oči za skrito lepoto beloruske pokrajine. Čeprav so jame v tej deželi redkost, je Zmajeva jama dokaz, da lahko narava ustvari ču-dovite geološke formacije tudi v najmanj pričakovanih okoljih. ■



Foto: JAKA FLIS

Stene jame so sestavljene iz različno velikih zrn, od najmanjših do velikih prodnikov



Foto: JAKA FLIS



Foto: JAKA FLIS